

# Warhol llega a Zaragoza con 99 piezas de su museo de Pittsburg como primicia mundial

Las obras del conocido artista Andy Warhol han llegado al Patio de la Infanta de Ibercaja para estar listas para el público este jueves, 26 de enero. Por primera vez, esta colección de 99 piezas ha salido de su sede en The Andy Warhol Museum de Pittsburg para instalarse durante tres meses en la capital aragonesa.

**M.G.J.**

“Andy Warhol. Portraits” es el título de la exposición que conforman las 99 piezas exclusivas procedentes de The Andy Warhol Museum en Pittsburg y que dará comienzo este jueves, 26 de enero, en la capital aragonesa. Ibercaja Patio de la Infanta ha traído las obras del famoso artista, que han salido por vez primera de su actual ubicación en su sede en The Andy Warhol Museum de Pittsburg y que se quedarán para el disfrute del público en esta sala durante tres meses.

Las primeras obras desembaladas han sido los retratos de los años

70 y 80 de personajes famosos y relevantes. La directora de Obra Social de Ibercaja, Teresa Fernández, ha explicado el esfuerzo que se ha hecho para traer esta exposición y la seguridad que conlleva: “En este momento en que se tiende a ajustar los presupuestos, estas exposiciones son difíciles de conseguir pero hemos querido hacer un esfuerzo especial” y, además, ha añadido que “tiene unos seguros muy importantes porque está valorada en más de catorce millones de euros”.

La conservadora de The Andy Warhol Museum en Pittsburg, Amber Morgan, se ha mostrado feliz de traer esta exposición a Es-



Retrato de Robert Mapplethorpe, por Warhol

paña desde el que es el museo de Andy Warhol más grande del mundo, el cual, hasta la fecha, ha sido el único espacio donde han podido observarse estas 99 piezas. Ésta es una exposición de retratos

que está estructurada siguiendo los años de creación de Andy Warhol. La comisaria adjunta para la presentación en España de la exposición, Lola Durán, ha señalado que “quizá ésa es su novedad, ya

que hasta ahora las exposiciones que se habían podido ver en España empezaban todas en los años 60, y aquí empiezan en los años 40”.

La muestra comienza con dibujos de formación, caricaturas que el artista hacía a sus profesores en los años 40, y sigue con los primeros retratos de los años 50 que hacía como publicista. Esas obras son muy exclusivas, ya que “raramente se han expuesto al público”, ha asegurado Lola Durán. La exposición prosigue con los retratos más famosos y conocidos de Warhol de los años 60, 70 y 80 de algunos célebres personajes como Yves Saint Laurent, Lizza Minelli, Prince, Jane Fonda o Robert Mapplethorpe.

Además, entre las 99 piezas, se pueden encontrar también autorretratos del autor. La muestra permanecerá en el Patio de la Infanta hasta el próximo 22 de abril para el disfrute del público. •

## Amaral consigue un triple disco de oro con “Hacia lo Salvaje”

**E.M.G.**

Amaral ha logrado un triple disco de oro tras vender en España más de 60.000 copias de su último disco, “Hacia lo Salvaje”. Además, la Asociación Europea de Sellos Independientes ha otorgado también al grupo aragonés un disco doble de plata europeo. Amaral logra estas distinciones tres meses después de publicar su último trabajo. El disco estuvo durante cuatro semanas consecutivas como nú-

mero uno de las listas de ventas nacional y después más de un mes dentro de los diez más vendidos. El grupo aragonés también se colocó como número uno de las listas de iTunes como el álbum digital más comprado.

La gira de presentación del disco también ha cosechado un notable éxito. En el 90% de los conciertos celebrados por el territorio nacional hasta el momento ha colgado el cartel de no hay entradas y ha tenido gran éxito de crítica. •



La gira de presentación del disco ha logrado un gran éxito

## La Cartuja del Aula Dei ampliará sus horarios y sus espacios de visita

La Cartuja del Aula Dei podrá visitarse todos los sábados. La Fundación Goya, que gestiona las visitas, ha decidido ampliar el horario que antes estaba restringido a un sábado al mes. Además, los recorridos se van a abrir a otros espacios y habrá rutas para escolares una vez al mes. Se espera que estos cambios se hagan antes del verano. Además, entre los objetivos que se marca la Fundación destaca el fomento del arte contemporáneo y la adquisición de nueva obra de Goya

para incorporarla al “capital público” de la Comunidad. A juicio de la consejera de Cultura del Gobierno de Aragón, Dolores Serrat, ahora hay que poner el acento en el contenido de la obra de Goya, algo a lo que contribuye el Museo Provincial de Zaragoza con una sala específica y potenciará la ampliación de esas visitas donde podrá contemplarse las obras del artista de Fuendetodos que descansan en La Cartuja y cuya restauración ya ha finalizado. •

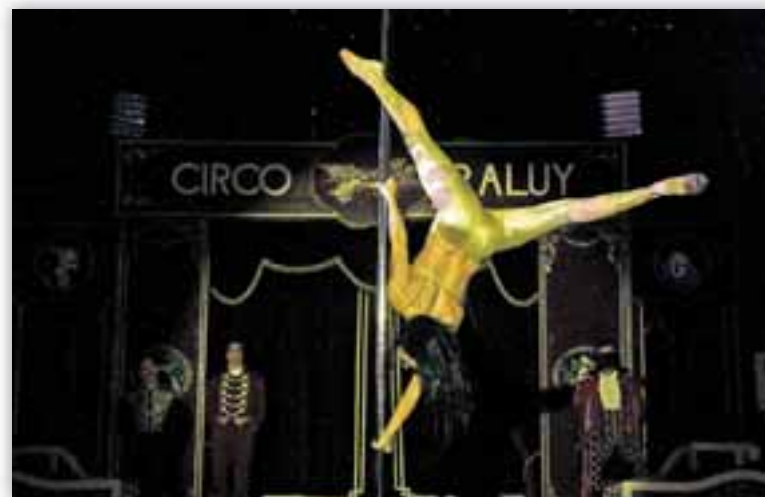
## El circo Raluy regresa con quince atracciones

Un total de quince actuaciones, además de la parte cómica. El circo Raluy regresa a Zaragoza con multitud de novedades para grandes y pequeños. Una de ellas es Yú, un oso panda electromecánico. Por primera vez, cinco generaciones de la familia participan en el espectáculo que estará abierto al público hasta el próximo 19 de febrero.

**C.O.S.**

El circo Raluy ha aterrizado en la capital aragonesa. Una cita ya consolidada en la agenda cultural de Zaragoza que viene cargada de novedades. Con un total de quince actuaciones, además de la parte cómica, una veintena de artistas conseguirán sacar la mejor de las sonrisas a grandes y pequeños. Una de estas novedades se llama Yú, un oso panda electromecánico, dado que en muchas Comunidades Autónomas prohíben la actuación de animales.

Por primera vez, cinco generaciones de la familia participan en este espectáculo, lo que supone “un valor añadido al valor histórico que el circo Raluy tiene de cara a sus carruajes de época y a la experiencia de la familia”, ha asegurado el artista William Giribaldi. Un espectáculo que “va a más” y sigue generando atracción a pesar de la crisis financiera. “Pretendemos que la gente sonría, por lo menos, durante un par de horas”, destaca su director, Carlos Raluy. Un equipo de 45



En este espectáculo participan cinco generaciones Raluy

personas hace posible que todos los pases sean perfectos y siga añadiendo calidad a sus actuaciones. Los artistas entrenan durante todo el año para ofrecer novedades a un público que, según indican “es cada vez más fiel”. También han remarcado que esta aventura circense no está dedicada exclusivamente a niños. Su vocación por hacer reír al público es uno de los

motivos por los que siguen sin subir sus precios que se establecen en tres euros para los más pequeños, diez para adultos y 25 para los que prefieren ver el espectáculo desde el palco. Además, ofrecen precios especiales para grupos y también harán pases para colegios. El circo Raluy abrirá sus puertas hasta el 19 de febrero, de martes a domingo, festivos incluidos. •

## La I Feria de Cruceros de Aragón desembarca en la capital aragonesa

Turismo familiar, grupos de fin de curso, lunas de miel, viajes de solteros... todos ellos y muchos más encontrarán alternativas vacacionales en la I Feria de Cruceros de Aragón, un certamen que reunirá la más completa oferta del sector, con 15 compañías navieras representadas entre las que se encuentran las

más importantes del mundo, como Royal Caribbean o MSC.

La feria, cuyo acceso será gratuito, servirá para dar a conocer las últimas novedades de la temporada así como las distintas salidas ofertadas para los distintos mares y océanos. Será los próximos 4 y 5 de febrero en el Gran Hotel. •



Liberty of the Seas de Royal Caribbean